



BANDO DI SELEZIONE

BINARI PARALLELI

Art.1

L'associazione Ars in Corde promuove la prima edizione della stagione teatrale *BINARI PARALLELI* de Lo Scatolino di Ars in Corde, che si svolgerà da ottobre 2018 a maggio 2019 a Torino. *BINARI PARALLELI* è un progetto che vuole dare spazio al teatro creato da compagnie e artisti indipendenti che operano nell'ambito della scena contemporanea.

Art. 2

Il presente bando si rivolge a compagnie e artisti professionisti ed ha lo scopo di selezionare 16 spettacoli teatrali o studi con tema a scelta. Gli spettacoli saranno portati in scena nelle serate dei venerdì di ogni mese (una sola replica per compagnia/artista). La selezione è destinata a singoli artisti e a compagnie che operano nel teatro di prosa, di figura e teatro danza. La selezione sarà effettuata dalla direzione artistica della stagione teatrale. La partecipazione alla selezione è gratuita.

Art. 3

L'organizzazione garantirà agli artisti/compagnie un rimborso del 70% sull'incasso dei biglietti. Ogni elemento tecnico (siae, luci, audio, materiali e/o personale) sarà a carico degli artisti/compagnie, che dovranno avere al seguito il proprio tecnico. L'organizzazione potrà mettere a disposizione su richiesta e a pagamento il tecnico di fiducia.

Agli artisti/Compagnie verrà rilasciata gratuitamente la tessera associativa di Ars in Corde.

Art. 4

Gli artisti e le compagnie interessate a partecipare dovranno compilare e inviare all'indirizzo info@arsincorde.it entro e non oltre le ore 12:00 del 15 luglio 2018 il seguente regolamento firmato, la scheda di iscrizione (allegato A) e quanto segue:

- Scheda artistica e scheda tecnica dello spettacolo presentato;
- il curriculum della compagnia o dei singoli artisti;
- materiale fotografico e/o video dello spettacolo presentato. Qualora non si fosse in possesso di tale materiale è opportuno specificarlo nella domanda d'iscrizione. L'assenza di materiale audiovisivo non sarà motivo di esclusione dal bando.

Art. 5

Agli artisti e alle compagnie selezionate verrà data comunicazione via e-mail entro il 22 luglio 2018.

Art. 6

Attraverso la sottoscrizione della scheda di iscrizione e l'invio della stessa, gli artisti e le compagnie accettano il presente regolamento e si impegnano ad osservarlo. I partecipanti al bando autorizzano l'uso delle immagini delle opere inviate con la candidatura per la promozione del progetto, la comunicazione e le pubblicazioni legate all'iniziativa. I partecipanti sollevano inoltre l'organizzazione da ogni responsabilità in caso di eventuali infortuni nel luogo di svolgimento della stagione teatrale.

Art. 7

Eventuali quesiti e chiarimenti sul presente bando e sul luogo di svolgimento della stagione dovranno pervenire esclusivamente via mail, all'indirizzo di posta elettronica info@arsincorde.it. A seguito della prima manifestazione di interesse per il progetto da parte della Direzione Artistica, l'organizzazione verificherà con gli artisti la fattibilità del progetto prima di confermare in via definitiva l'esito positivo della selezione.

Art. 8

L'organizzazione si riserva di adottare in qualsiasi momento provvedimenti integrativi o modificatori del presente Regolamento, aventi carattere organizzativo, funzionale, di tutela e salvaguardia del livello artistico della stagione, senza alterarne la sostanza. Se per motivi tecnico-organizzativi o per causa di forza maggiore la manifestazione non dovesse aver luogo, l'organizzazione si riserverà di adottare altre idonee soluzioni che saranno tempestivamente comunicate ai diretti interessati.

Scheda d'iscrizione

Nome della compagnia /artista
Titolo dello spettacolo
Breve sinossi dello spettacolo
Durata dello spettacolo
Partecipanti al progetto (regia, interpreti, collaborazioni, produzione, ecc.)
SIAE – Musica (specificare titolo, autore e durata)
Link vari del progetto (video, trailer, ecc.)
Sito Web / Account Social (Facebook, Instagram)
Nome, numero di telefono ed email di un referente del gruppo/artista

DATA e LUOGO

FIRMA DEL RESPONSABILE